
www.diarioaruba.com
The way business moves!
DIARIO Online
E Matutino di Aruba

Nos debutantenan a briya atrobe Diadomingo

Diadomingo mi a sinta mira **"Sparkling Tour 2005"** y e berdad ta cu mi a haya cu a rek e di mas, te cu por poco el a perde su **"splendor"**. Imaginabo sinta for di 6 or atardi dilanti pantaya mirando entrevistanan, puntrando ta ki ora porfin lo cuminza, y for di 7.30 or anochi pa 12 or, sigui e show **"gerek"**.
Manera mi a bisa siman pasa, mi no a mira e prome anochi, pero e biaha aki mi a prefera di mira esaki via television pasobra aki e voznan ta sali cla, y bo ta sinti cada **"timbre,"** compara cu e sistema di loudspeaker den Entertainment Center.
Mi a goza cada minuut di e anochi, y a lamenta masha hopi di mira e hobennan cu entusiasmo y deseo grandi di sigui, wordo elimina.
Siman pasa mi a comenta riba e sistema di **"peso"** cu yamadanan via 1313 tin, sinembargo durante e programa, mi a ripara cu mi no tabata leu di e favoritonan segun porcentahenan menciona y cu e yamadanan ta aceptable.

E 15 LUCHADORNAN PA CLASIFICA

Mi a gusta **Tommy y Shardea** cu a cuminza, pero a haya cu Shardea mester rafina su voz , pasobra e tin bunita voz alt, pero no ta controla su ultimo notanan, sea abao of halto. Como pareha nan a haci bon papel.
Cesia y Abdil tambe a duna bon presentacion, pero Cesia tabata tin problema grandi cu articulacion. Si sinta scucha e grabacion lo ripara cu e tabata tin un fayo den esaki. Abdil si tabata mucho mas cla den su pronunciacionnan. Nan tambe mester sigui desaroya nan talento y no laga cay si encaso nan no clasifica pa anochi final..
Jason y Jessica tambe a haci bon papel como principiantenan. Mi lo tin gana di scucha Jessica den un balada, mirando e voz bunita cu e tin. E tambe tabata tin problema cu su **"range"**. Su tononan mas abao tabata sali for di nan claridad y varia.
Ivo & Shades of grey tambe a haci un trabao formidable. Mi a gusta e kibrada den voz di Ivo y e acompañamento di e baho tabata sublime. E quebrada den voz sonando poco hees, y e quebrada yora tabata bunita y bon domina.
E grupo aki a sali fuerte sigur di e anochi aki.
Bon dominio di voz **Michel Almary** tabata tin tambe y cu un voz potente cu a impone e anochi aki. E tambe a sali fuerte e di dos anochi aki.

PROBLEMA DI WANTA TONO

Kerry & Corner Stone band tambe a haci nan best, pero e cantamento a mustra aki tambe un fayo di controla tononan abao y halto. Hopi di e cantantenan tabata tin e fayo aki. Pero mester tene cuenta cu ta principiante nan ta y cu un bon guia nan por supera esaki. Especialmente e respiracion for di cintura bin ariba, ta loke nan mester practica tambe.
Mi a gusta e voz sensual di **Monique Pulido**. E tambe tabata tin e problema di mayoria cu ta e dominio di tononan di ultimo silaba, sinembargo el a lucha aki cu un cancion dificil y a sali hopi bon. Su presentacion riba escenario tabata formidable.
Den e cantante aki na momento di entrevista, mi a mira un parecido di un cantante infantil cu aparencia mescos. Un cantante infantil di **"equis"** aña pasa cu tabata carga nomber di **Suzy Maduro** y cu awe ta promove un festival grandi.

Josanne tambe tabata tin poco dificultad cu su timbre, especialmente cu tononan abao, pero su presentacion di **"Wind beneath my wings"** tabata hopi bunita, lagando e control di voz un banda.
Roberto parce tabata e favorito di publico, y su **"Usher style"** a pega hopi cerca e publico. Roberto sigur ta un di e fuertenan pa e anochi final.
Eldrich Pieternella a demostra cu e ta un showman, y e hoben aki no por laga su hobby di cantamento na e **"Sparkling Tours aki"**, si e clasifica of no.
Mi a goze mas den e pida bolero cu mi a scucha di su prome presentacion, pero e cambio di e di dos anochi, a mustra otro Eldrich. E tambe tabata tin poco problema cu su tonada y tanto abao como halto. Cu un cancion manera **"La Vida es un Carnaval"** mi no ta mira Eldrich den lucha pa e titulo, pero si e clasifica pa e anochi final, e por ta un atraccion grandi. Su dinamismo , energia y stage presentation tabata sublime.
Un bieu manera ami no ta **"fanatico ciego"** di Hip Hop, sinembargo mi tin cu admiti cu mi a gusta e presentacion di **Angelo y Arian** y mi a ripara cu e publico a goza di nan tambe. Fuerte si pa den e anochi final, mi no ta mira nan.
Kristella tambe tabata tin e problema di controla su tonada , tanto di tononan abao como di tononan halto. Cu un bon guia e tambe por presenta mihor. E mes problema aki Judiska tabata tin , pero e cantante aki tabata tin un presentacion atractivo y a domina e escenario. **Judiska** tambe mi lo kier mira den otro presentacionnan den futuro, pasobra cu bon guia e por mehora y crece artisticamente, masha hopi.

COMPENSACION CU PERSEVERANCIA

Christel ta otro cu problema di **"range"**. E tin bunita voz pero a pasa den problema pa domina tononan halto y tononan abao.
Pa e anochi final, mi ta mira e trio di **Rebecca, Viona y Roosje** como fuertenan tambe.
Mi no a mira nan prome presentacion, pero di locual a pasa na television, mi por a imagina con nan lo por ta. Pero e di dos anochi aki a impresionami di e trio aki.
Si nan no tabata tin guia pa forma e combinacion di voz, nan a sali victorioso cu e tres tonadanan cu nan a usa. Nan comienzo di cancion, a hibami back mey siglo, tempo di **"Andrew Sisters"** cu nan exito conoci como **"Rum and Coca Cola"** y **"Begin the beguine"**.
Mi a gusta con nan a interactua cu otro riba escenario y con nan a usa e escenario tambe.
Cualnan ta esnan cu lo por clasifica? Mi lo no menciona mi favoritonan pa no desanima e hobennan y laga esey pa e anochi final e organizacion menciona esaki.
E mensahe si cu mi tin pa e participantenan (cu a cay afo caba y esnan cu a keda te awor) ta pa nan no keda desanima ora di resultado. Nan a haci un bunita comienzo, y nan entusiasmo por wordo compensa cu nan perseverancia pa sigui.
Fuera di mi lamento di mira participantenan cay afo, mi tin cu menciona tambe cu loke no a cay na mi agrado, ta di scucha hurado ta djis menciona **"Waw!!"** na lugar di expresa su opinion riba e presentacion. E **"waw!!"** ta parce un scondemento di falta di expresa opinion of falta di conocimento.
Tampoco e **"color di voz"** mi no por a compronde, y no sa si esaki kiermeen cu e voz ta bunita of mahos. Loke no a cay na mi agrado tampoco ta cu **"durante un transmision en bibo di television"** ta menciona cu ta falta un miembro di hurado pasobra **"el a bay toilet"**.
Tin manera diplomatico pa por a sali for di e falta di algun minuut sin hurado, na lugar di menciona na grandi den aire, unda el a bay.
Loke mi a haya falta di dje tambe tabata anuncio di e cancionnan cu ta ser presenta.
Mi Pregunta...
Despues di e final, kico lo pasa cu e 25 artistanan individual di den grupo cu nos a goza di dje ultimo simannan?
Nan lo sigui canta of baila? E bandanan lo sigui como banda? Nan lo haya oportunidad pa actua den un of otro show? Lo tin dirigentenan di banda interesa den un of otro como cantante? Lo tin grupo di baile interesa pa guia esnan cu a baila y laga nan forma parti di nan grupo?..... Of nos lo haya cu nan ta cay den olvido, despues di e anochi final, manera a pasa cu cantidad di nos talentonan?

Juby Naar